

УДК: 159

Гапонова Галина Ивановна

кандидат педагогических наук, доцент,
Краснодарский государственный институт культуры
Zabugina-nl@mail.ru

Забугина Наталия Леоновна

воспитатель детского сада
МАДОУ МО № 130, г. Краснодар
Zabugina-nl@mail.ru

Galina I. Gaponova

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor,
Krasnodar State Institute of Culture

Natalia L. Zabugina

kindergarten teacher
MADOU MO No. 130, Krasnodar
Zabugina-nl@mail.ru

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ АРТ-ТЕРАПИИ В ФОРМИРОВАНИИ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

PEDAGOGICAL POTENTIAL OF ART THERAPY IN FORMING THE MORAL EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN

***Аннотация.** Статья посвящена анализу влияния и роли методик арт-терапии на формирование нравственного воспитания дошкольников в условиях дошкольной образовательной среды. Авторы дают повод для переосмысления и поиску новых подходов к системе нравственного воспитания дошкольников. В статье рассматривается актуальный аспект педагогического потенциала арт-терапевтических техник, влияющих на формирование нравственного сознания, чувств и поведение дошкольников. В статье кратко представлены результаты педагогического эксперимента, которые позволили выявить связь арт-терапевтических техник с актуализацией нравственного сознания и поведения дошкольников.*

***Ключевые слова:** нравственное воспитание, старший дошкольный возраст, арт-терапия, образовательная среда дошкольного учреждения, игровая деятельность, педагогическая деятельность, сказкотерапия*

***Annotation.** The article is devoted to the analysis of the influence and role of art therapy methods on the formation of the moral education of preschoolers in the preschool educational environment. The authors give a reason for rethinking and searching for new approaches to the system of moral education of preschoolers. The article discusses the actual aspect of the pedagogical potential of art therapy techniques that influence the formation of moral consciousness, feelings and behavior of preschoolers. The article briefly presents the results of the pedagogical*

experiment, which made it possible to reveal the connection between art therapy techniques and the actualization of the moral consciousness and behavior of preschoolers.

Key words: *moral education, senior preschool age, art therapy, educational environment of a preschool institution, game activity, pedagogical activity, fairy tale therapy.*

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования прописывает требования к формированию духовно-нравственной личности дошкольника. В этом документе отмечается, что «процесс обучения и воспитания строится на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правилах, нормах поведения в интересах человека, семьи, общества» [2].

Актуальность исследования нравственного воспитания подрастающего поколения особенно актуальна в современных социальных, экономических и политических условиях, в которых находится наша страна. Министерство просвещения РФ ввело с 01.09.2022 года в образовательные учреждения некоторые нововведения по усилению роли патриотического, гражданского и нравственного воспитания детей и подростков [1].

Анализ научной и методической литературы даёт основание для ответа на вопрос: какие педагогические технологии, методы и средства являются наиболее эффективными для решения таких важных вопросов воспитания дошкольников, как формирование нравственных чувств и сознания?

Обратившись к анализу современных исследований по проблеме воспитания детей дошкольного возраста нами выявлено, что изучение проблемы использования арт-терапии для формирования нравственных качеств и общечеловеческих ценностей дошкольников особенно актуально в настоящее время. Следовательно, необходимо изучать и активно внедрять педагогические инновационные технологии, такие как сказкотерапия, в дошкольном образовании по решению обозначенных задач. Мы познакомились с работами исследователей о влиянии сказкотерапии на внутренний мир и нравственные ценности дошкольников. Это работы В.П. Белянина, Н.Я. Берковского, Л.С. Выготского, А.В. Запорожца, Т.Д. Зинкевич-Евстигнеевой и других [4,6].

Воспитанию нравственных чувств в истории педагогики отводилось всегда большое значение. В.Г.Белинский, К.Д. Ушинский, Н.А.Добролюбов полагали, что воспитание в ребенке гражданина своей Отчизны не отделимо от воспитания в нем гуманных чувств. Таких качеств как доброта, справедливость, а также способность противостоять лжи и жестокости.

Анализируя исследования ученых, можно заключить, что теоретический аспект проблемы формирования нравственных качеств дошкольников освещен в литературе достаточно подробно, но практическая составляющая требует дальнейших исследований.

Исходя из изложенного, заключаем, что проблема обсуждаемого исследования заключается в необходимости разрешения противоречия между возрастающей потребностью общества в формировании нравственных качеств

личности дошкольников, соответствующих гуманистическому подходу к воспитанию, и недостаточной разработанностью педагогических условий и методической обеспеченности педагогов в стимулировании нравственной воспитанности детей дошкольного возраста современными средствами арт-терапии.

В контексте настоящего исследования мы обращаемся к одному из известных средств арт-терапии как метода влияния на формирование нравственных качеств детей старшего дошкольного возраста – сказкотерапии. Существует много подходов к толкованию этого научного понятия. Мы принимаем за основу следующее.

Сказкотерапия относится к современным средствам, достаточно широко используемое психологами и педагогами для решения различных психотерапевтических задач. Учёный Т. Зинкевич-Евстигнеева считает, что «сказкотерапия – это метод психологической коррекции, помогающий развитию гармоничной личности и решению индивидуальных проблем. Инструментом данной терапии выступает сказка, позволяющая на примере героев проследить особенности поведения и поступков, разобрать конкретную жизненную ситуацию» [6].

Исходя из этих теоретических положений в настоящем исследовании мы исходим из понимания того, что только в активном взаимодействии с дошкольниками, используя средства сказкотерапии, мы можем создать педагогические условия для формирования у них нравственных качеств, согласно теме исследования. К современным педагогическим условиям, влияющим на процесс воспитания дошкольников, относятся инновационные технологии, например, сказкотерапия. Активное внедрение в образовательный процесс этой педагогической технологии направлено на формирование личностных качеств дошкольников, овладение ими конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми в соответствии с задачами, которые ставят современные Федеральные государственные образовательные стандарты [2].

Таким образом, к основным педагогическим условиям, влияющим на процесс формирования нравственных качеств дошкольников можно отнести следующие: компетентность и профессионализм воспитателей; формирование положительной мотивации дошкольников в изучении нравственных категорий и понятий (развитие когнитивной стороны в формировании нравственных представлений); совместная деятельность со взрослыми, сотворчество и их соучастие; использование инновационной технологии – сказкотерапии.

В работах Б. Эльконина, под редакцией А.В. Запорожца отмечается, что педагогическим условием формирования нравственных черт личности у детей дошкольного возраста, посредством сказкотерапии, является восприятие детьми художественных произведений детской литературы. Автор указывал, что «первые шаги, которые делает ребенок на пути понимания художественного произведения, могут оказать существенное влияние на формирование его личности, на его нравственное развитие» [5].

Следовательно, на основе сложившихся научных и методических подходов, которые положены в основу формирования нравственных качеств дошкольников средствами сказкотерапии, обобщая изложенное, можно заключить следующее. В педагогическом процессе использования сказкотерапии по формированию нравственных качеств личности дошкольника решаются такие важные задачи:

- 1) создаётся благоприятная эмоциональная атмосфера в группе детей, усиливается мотивация к чтению сказок;
- 2) снимается напряжённость и тревожность, разворачивается творческий потенциал дошкольника;
- 3) происходит знакомство с разнообразными сказками, которые наполнены нравственным смыслом;
- 4) дошкольники учатся анализировать поступки и мотивы поступков сказочных героев;
- 5) происходит развитие эмпатии, рефлексии;
- 6) обогащается речь, развивается творческое мышление;
- 7) создаются предпосылки для формирования нравственных качеств старших дошкольников [8].

Для реализации теоретического предположения о роли арт-терапии, а именно, методики сказкотерапии для усиления и актуализации нравственного воспитания старших дошкольников, была реализована составленная нами программа в опытно-экспериментальной работе на базе МБДОУ «Центр развития ребёнка» МО г Краснодар. Целью практического исследования было выявление изменений в формировании нравственных качеств у детей дошкольного возраста в результате участия в экспериментальной программе по сказкотерапии. Для выявления уровня сформированности нравственных качеств дошкольников мы исходили из теоретических исследований И.Б. Дермановой и общей теории нравственного воспитания в работах В.С.Мухиной. Исходя из этого, нами выбраны диагностические методики, которые способствуют изучению трёх аспектов нравственного воспитания: когнитивного, эмоционального и поведенческого. Представим краткий анализ полученных результатов диагностических процедур.

Анализ результатов по методике «Сюжетные картинки» (в обработке Р.Р.Калининой) показал разные уровни сформированности эмоционально-ценностного отношения к нравственным нормам. В результате обработки полученных ответов оказалось, что не выявлено детей с отсутствием эмоционального отклика или неадекватными эмоциональными реакциями.

Экспериментальную группу и контрольную группу представляем в сравнении. С низким уровнем эмоционального компонента нравственных качеств выявлено 20% детей (6 чел) из общего числа участников экспериментальной группы и 16%- (4 чел) из числа дошкольников контрольной группы. Эти дошкольники неуверенно раскладывали картинки, нуждались в поддержке воспитателя, не могли объяснить свой выбор, эмоции нейтральные, мимика была скупа.

Средний уровень был выявлен в экспериментальной группе у 62% дошкольников (17 чел) и 65 % (18 чел) в контрольной группе. Эмоциональные реакции детей носят стандартный характер «хорошо» или «плохо», допускают неточности в объяснении своих выборов.

Высокий уровень эмоционального компонента нравственных качеств выявлен у детей экспериментальной группы у 18% испытуемых (5 чел); и у 19% (6 чел) дошкольников контрольной группы. Эти дошкольники проявили яркие, живые эмоциональные оценки сюжетов на картинках, сделали правильный выбор в группировке карточек с картинками, правильно объяснили свой выбор. Следовательно, очевидным является факт схожести полученных результатов в обеих группах.

Таблица 1 - Сравнительные данные эмоционального компонента нравственных качеств дошкольников по методике «Сюжетные картинки».

Эмоциональный компонент методики «Сюжетные картинки»	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Экспериментальная гр.	18% (5 чел)	62%(17 чел)	20%((6 чел)
Контрольная гр.	19% (6 чел)	65%(18 чел)	16%(4 чел)

Далее мы приведём полученные результаты диагностических процедур по трём методикам, которые объединили в сводную таблицу № 2.

Таблица 2 - Результаты диагностических измерений когнитивного, эмоционального и поведенческого компонента нравственных качеств дошкольников экспериментальной и контрольной группы на констатирующем этапе опытной работы

Методики и компоненты нравственности	Уровень сформированности нравственных качеств / баллы	Экспер.гр	Контр.гр.
		Первичная диагностика	Первичная диагностика
Количество человек в группе, %		28 человек 100%	28 человек 100%
Методика "Закончи историю" (автор И.Б. Дерманова.) <i>Когнитивный компонент</i>	Высокий / 3 б	3 человек 10%	1 человек 4 %
	Средний / 2 б	14 человек 50%	15 человек 53%
	Низкий / 1 б	-11 чел 40%	12 человек 43%
Методика «Сюжетные картинки». (автор Р.Р.Калинина) <i>Эмоциональный компонент</i>	Высокий/ 3 б	5 человек 18%	6 человек 19 %
	Средний/ 2 б	17 человек 62%	18 человек 65%
	Низкий / 1б	6 чел 20%	4 чел 16 %-
Методика «Поделки игрушки» (автор И.Б. Дерманова.) <i>Поведенческий</i>	Высокий/ 3 б	6 человек 20 %	6 человек 20%
	Средний / 2 б	12 человек 44%	14 человек 55%
	Низкий / 1б	10 чел 36%	8 человек 25 %

<i>компонент</i>			
------------------	--	--	--

Полученные результаты и их интерпретация подтверждают необходимость системной работы с детьми по формированию всех компонентов нравственных качеств: когнитивного, эмоционального и поведенческого.

Для этого нами была составлена программа формирования нравственных качеств старших дошкольников средствами сказкотерапии с учетом теоретических подходов, обоснованных Т.Д. Зинкевич-Евстигнеевой.

Реализуя данную программу, мы не рассчитываем на её быстрый эффект и существенные изменения в нравственном сознании, чувствах и поведении дошкольников. Результаты будут носить отсроченный характер. Наша гуманистическая педагогическая идея состоит в активизации внимания родителей и педагогов к проблеме нравственного развития дошкольников, к привлечению взрослых и повышению их родительской компетентности в вопросах нравственного воспитания детей. Цель программы: создание условий, способствующих формированию нравственных качеств дошкольников методом сказкотерапии, закрепление социально-приемлемых навыков поведения.

Контрольный этап нашей педагогической опытной работы проводился после апробации программы по формированию нравственных качеств дошкольников средствами сказкотерапии. После участия дошкольников в программе «Наш сказочный мир» была повторно организована диагностическая процедура как с детьми экспериментальной, так и контрольной группы по изучению когнитивного, эмоционального и поведенческого компонентов нравственности по тем же методикам, что проводили на начальном этапе опытной работы.

Обобщённые данные, полученные на контрольном этапе педагогической работы в сравнении двух групп - экспериментальной и контрольной представлены в таблице 3 в % выражении.

Таблица 3. Результаты средних значений выраженности нравственных качеств на контрольном этапе опытной работы в сравнении двух групп

Группы	Уровни		
	Низкий	Средний	Высокий
Контрольная гр.	28%	59%	14%
Эксперимент.гр.	19%	55%	26%

Таким образом, сравнительный анализ результатов педагогического эксперимента на констатирующем и контрольных этапах этой работы показал эффективность реализуемых мероприятий: программу по сказкотерапии. Реализация программы по сказкотерапии с дошкольниками показала, что у детей экспериментальной группы изменились количественные и качественные показатели в сторону улучшения: низкий уровень качеств уменьшился, высокий изменился в сторону повышения. Следовательно, разработанный комплекс мероприятий по сказкотерапии подтвердил свою эффективность.

Литература.

1. Александрова Н.С., Хмелькова Е.В. *Формирование представлений о нравственных ценностях у детей 6-7 лет в процессе исследовательской*

деятельности [Электронный ресурс]//Вестник гуманитарного образования. 2019. № 2. С. 27-31.

2. Абрамова Г.С. *Возрастная психология*. - М.: Академический проект, 2011. - 119с.

3. Вавилова И.Н. *Когнитивно-нравственное развитие дошкольника* [Электронный ресурс] //Вестник социально-педагогического института. 2013. № 1(6). С. 10-12.

4. Виноградова А.М. *Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников*. М.: Просвещение, 2019, 190 с.

5. Выготский Л.С. *Педагогическая психология*/под ред. В.В. Давыдова. М.: Педагогика-Пресс, 1999. 536с.

6. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. *основы сказкотерапии*. - СПб.: Речь, 2006. - 176 с.

7. Копытин А. И. *Теория и практика арт-терапии*. СПб.: Питер, 2002

8. Новикова С.А. *Взгляды отечественных и зарубежных исследователей на проблему морально-нравственного развития дошкольников* [Электронный ресурс]//Педагогическое мастерство и педагогические технологии: материалы III междунар.научн-практич.конф. (Чебоксары, 22 янв.2015г.)/редкол.: О.Н. Широков [и др.] Чебоксары: ЦНС "Интерактив плюс", 2015. С. 231-234.

Literature.

1. Alexandrova N.S., Khmelkova E.V. *Formation of ideas about moral values in children aged 6-7 years in the process of research activity* [Electronic resource]//Bulletin of Humanitarian Education. 2019. No. 2. pp. 27-31.

2. Abramova G.S. *Age psychology*. - М.: Akademisekiy proekt, 2011. - 119s.

3. Vavilova I.N. *Cognitive-narva development of a preschooler* [Electronic resource] //Bulletin of the Socio-Pedagogical Institute. 2013. No. 1(6). pp. 10-12.

4. Vinogradova A.M. *Education of moral feelings in older preschoolers*. М.: Enlightenment, 2019, 190 p.

5. Vygotsky L.S. *Pedagogical psychology*/edited by V.V. Davydov. М.: Pedagogika-Press, 1999. 536s.

6. Zinkevich-Evstigneeva T.D. *Fundamentals of fairy tale therapy*. - St. Petersburg: Speech, 2006. - 176 p

. 7. Kopytin A. I. *Theory and practice of art therapy*. St. Petersburg: Peter, 2002

8. Novikova S.A. *Views of domestic and foreign researchers on the problem of moral development of preschoolers* [Electronic resource]//Pedagogical skills and pedagogical technologies: materials of the III International Scientific and practical conference (Cheboksary, January 22, 2015)/Editorial board: O.N. Shirokov [et al.] Cheboksary: CNS "Interactive Plus", 2015. pp. 231-234.

